

	<b>RECTORÍA</b> Oficina de Planeación y Desarrollo Institucional Área de Proyectos de Inversión	<b>Proceso: Planeación Institucional</b>
	<b>Acta de Seguimiento y Cierre de Proyectos de Inversión - Estampilla</b>	<b>Procedimiento: Planeación y Desarrollo de Proyectos de Inversión con Recursos de Estampilla</b>
	Proyectos Fondo Estampilla	<b>MP-01-01-01</b>
		<b>V-03-2015</b>

## 1. Presentación del Proyecto

<b>Nombre del Proyecto</b>	Dotación de instrumentos musicales para el programa de Licenciatura en Música en la Sede Regional Buga
<b>C.I</b>	362966
<b>Plan de Inversiones</b>	2014
<b>Dependencia</b>	Dirección de Regionalización
<b>Unidad</b>	Sede Buga
<b>Unidades Ejecutoras</b>	SCAB;
<b>Reprogramaciones</b>	0

## 2. Objetivo del Proyecto

Cumplir con los requerimientos de dotación mínima necesario de instrumentos, para el funcionamiento del programa académico de Licenciatura en Música

## 3. Descripción del Proyecto

### 3.1 Problema / Necesidad:

El capital cultural y artístico construido en la sede Buga, ha permitido la consolidación de los grupos musicales Tumba'o Son; Cuarteto de saxofones J4; Estudiantina Univalluna, grupos reconocidos en la región, compuestos por docentes y estudiantes y con trayectoria de aproximadamente 10 años; a partir del año 2011 se constituyó la Big Band sede Buga, con aproximadamente 17 integrantes bajo la batuta del Maestro Fabio Salazar. Esta agrupación se constituye en baluarte artístico que es deleite para el público de la ciudad. Por su parte, el coro universitario, bajo la dirección del Maestro Jorge Enrique Arias, reúne importante talento de la región, y participa con desempeño destacado en eventos nacionales, proyectando la imagen de la sede regional, y de la Universidad del Valle como agente de desarrollo cultural en su zona de influencia.

La actividad misional de extensión en la sede, registra una importante demanda en los Programas de iniciación musical y prebásico en música, los cuales fueron base para la oferta del programa de Licenciatura en Música (3541), el cual inició operaciones en la sede regional Buga en el año 2013, con una alta demanda acorde con la vocación artística y cultural del municipio y la región del centro del departamento de Valle del Cauca. Los Procesos previos a la apertura del programa, son evidencia de la importancia que reside en la Licenciatura para cumplir simultáneamente con los asuntos estratégicos de vinculación con el entorno y fortalecimiento del carácter regional, impactando positivamente el entorno local y regional.

En este nivel de experiencia, la Universidad del Valle ha cumplido su compromiso con la generación y difusión de conocimiento en el ámbito de la cultura arte y humanidades, basada en su trayectoria, recursos y dedicación; sin embargo, el capital material representa un importante obstáculo al ejercicio con excelencia, por la insuficiencia de instrumentos propios de la Institución para el desarrollo de actividades artísticas y musicales, dado que en gran medida, estos son propiedad de los docentes o de los estudiantes que hacen importante esfuerzo para representar a la sede regional Buga; aún así, estos instrumentos ya han ido desgastándose con el tiempo, lo cual dificulta la labor artística e impide el cumplimiento de las condiciones de calidad exigibles por el programa académico de Licenciatura en Música, lo cual se constituye en un hallazgo que atenta contra el buen desempeño de los docentes, los estudiantes y el programa como tal.

La sede regional Buga, a través de sus proyectos de inversión con recursos propios 2013, ha adquirido algunos instrumentos de demanda inmediata por los estudiantes del programa, sin embargo, los costos de estos equipos son considerables para ser ejecutados con cargo a esta fuente de financiación.

El fortalecimiento de la actividad académica y la consolidación como una universidad de excelencia, pertinente, innovadora, competitiva y con proyección internacional, como lo define la visión institucional, exige acciones decididas para el mejoramiento de la infraestructura y equipamiento de los programas, para beneficiar las prácticas de los estudiantes en los diferentes programas

### 3.2 Solución al Problema / Necesidad Planteada:

Adquirir los instrumentos musicales básicos para el funcionamiento del programa de licenciatura en música

## 4. Información Contractual

Producto Programado	No. De CDP	No. De RDP	Contrato	Contratista	Objeto Contractual	Plazo Contractual	Valor Total Contratado con IVA
AMPLIFICADOR GUITARRA 65W	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 507.450
AMPLIFICADOR TECLADO 165W	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 863.600
ATRIL DIRECTOR 110-16H	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 85.000
ATRIL PARTITURAS	277213	418936	0030.0034.018.00 7 108 2014	CENTRO MUSICAL S.A.S	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	45	\$ 863.005

BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 807.500
BATERIA ACUSTICA ESTANDAR BOMBO 22	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 3.945.699
BONGOE	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 354.451
CLARINETE	277213	418936	0030.0034.018.00 7 108 2014	MUSICAL S.A.S CENTRO	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	45	\$ 1.705.300
CLAVINOVA 7 OCTAVAS 3 PEDALES	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 7.140.002
CONGAS	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 986.000
CONTRABAJO DE 3/4 CREMONA	277213	0	0	0	0	0	\$ -
ESTUCHE GUITARRA ACUSTICA	277213	0	0	0	0	0	\$ -
ESTUCHES BATERIA JUEGO X 6 UND	277213	0	0	0	0	0	\$ -
FLAUTA ALTO DULCE BARROCA	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 42.500
FLAUTA DULCE BARROCA TENOR	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 144.500
FLAUTA DULCE SOPRANO BARROCA	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 68.000
FLAUTA SOPRANO BARROCA VERDE	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 271.997
FLAUTA TRAVERSA	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 1.700.000
GUITARRA ACUSTICA	277213	0	0	0	0	0	\$ -
GUITARRA ELECTRICA	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 493.000
PIANO VERTICAL NEGRO	277213	418936	0030.0034.018.00 7 108 2014	MUSICAL S.A.S CENTRO	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	45	\$ 6.130.400
REDOBLANTE CONCIERTO (METAL)	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 1.020.001
SAXOFON ALTO ESTANDAR	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 2.847.500
SILLA 3 PATAS	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 289.000
BATERIA ACUSTICA	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 3.612.500
TROMBON TENOR	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 1.173.000
TROMPETA	277213	418975	0030.0034.018.00 7 109 2014	INDUSTRIA COLOMBIANA DE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	65	\$ 1.173.000
VIOLIN CREMONA SV50 1/4	277213	418936	0030.0034.018.00 7 108 2014	MUSICAL S.A.S CENTRO	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	45	\$ 319.800
VIOLONCHELO DE 1/2 CREMONA	277213	418936	0030.0034.018.00 7 108 2014	MUSICAL S.A.S CENTRO	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	45	\$ 627.400
Interventoría de Contratos	0	0	0	0	0	0	\$ -

##### 5. Información de seguimiento del Proyecto

Por medio de la presente acta, se presenta el estado actual del proyecto, por las razones especificadas en la tabla siguiente:

Razón	Selección
Ejecución total del proyecto	
Ejecución parcial del proyecto por avance parcial en procesos precontractuales	<b>x</b>
Ejecución parcial del proyecto por cancelación de productos de conformidad con los requerimientos de la Universidad.	
Cancelación de todos los productos asociados con el proyecto, teniendo en cuenta que por pertinencia institucional no puede llevarse a cabo el proyecto de inversión	

##### 5.1 Verificación de Cumplimiento del Proyecto - Productos

Producto Programado	Meta Programada	Meta Cumplida	% de Cumplimiento	Observaciones
AMPLIFICADOR GUITARRA 65W	1	1	100%	
AMPLIFICADOR TECLADO 165W	1	1	100%	
ATRIL DIRECTOR 110-16H	1	1	100%	
ATRIL PARTITURAS	10	10	100%	
BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS	1	1	100%	
BATERIA ACUSTICA ESTANDAR BOMBO 22	1	1	100%	
BONGOE	1	1	100%	
CLARINETE	1	1	100%	

CLAVINOVA 7 OCTAVAS 3 PEDALES	2	2	100%	
CONGAS	1	1	100%	
CONTRABAJO DE 3/4 CREMONA	1	0	0%	
ESTUCHE GUITARRA ACUSTICA	5	0	0%	
ESTUCHES BATERIA JUEGO X 6 UND	1	0	0%	
FLAUTA ALTO DULCE BARROCA	1	1	100%	
FLAUTA DULCE BARROCA TENOR	1	1	100%	
FLAUTA DULCE SOPRANO BARROCA	1	1	100%	
FLAUTA SOPRANO BARROCA VERDE	20	20	100%	
FLAUTA TRAVERSA	1	1	100%	
GUITARRA ACUSTICA	5	0	0%	
GUITARRA ELECTRICA	1	1	100%	
PIANO VERTICAL NEGRO	1	1	100%	
REDOBLANTE CONCIERTO (METAL)	1	1	100%	
SAXOFON ALTO ESTÁNDAR	1	1	100%	
SILLA 3 PATAS BATERIA ACUSTICA	2	2	100%	
TROMBON TENOR	1	1	100%	
TROMPETA	1	1	100%	
VIOLIN CREMONA SV50 1/4	2	2	100%	
VIOLONCHELO DE 1/2 CREMONA	1	1	100%	
Interventoría de Contratos	1	0	0%	

## 5.2 Verificación de Cumplimiento del Proyecto - Componente Costos

Producto Programado	Presupuesto Asignado	Presupuesto Contratado	Presupuesto Ejecutado	% de Cumplimiento	Observaciones
AMPLIFICADOR GUITARRA 65W	\$ 604.610	\$ 507.450	\$ -	0%	
AMPLIFICADOR TECLADO 165W	\$ 1.046.480	\$ 863.600	\$ -	0%	
ATRIL DIRECTOR 110-16H	\$ 84.048	\$ 85.000	\$ -	0%	
ATRIL PARTITURAS	\$ 576.800	\$ 863.005	\$ -	0%	
BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS	\$ 824.000	\$ 807.500	\$ -	0%	
BATERIA ACUSTICA ESTANDAR BOMBO 22	\$ 1.545.000	\$ 3.945.699	\$ -	0%	
BONGOE	\$ 241.020	\$ 354.451	\$ -	0%	
CLARINETE	\$ 1.493.500	\$ 1.705.300	\$ -	0%	
CLAVINOVA 7 OCTAVAS 3 PEDALES	\$ 8.240.000	\$ 7.140.002	\$ -	0%	
CONGAS	\$ 1.052.660	\$ 986.000	\$ -	0%	
CONTRABAJO DE 3/4 CREMONA	\$ 1.545.000	\$ -	\$ -	0%	
ESTUCHE GUITARRA ACUSTICA	\$ 618.000	\$ -	\$ -	0%	
ESTUCHES BATERIA JUEGO X 6 UND	\$ 669.500	\$ -	\$ -	0%	
FLAUTA ALTO DULCE BARROCA	\$ 47.953	\$ 42.500	\$ -	0%	
FLAUTA DULCE BARROCA TENOR	\$ 154.500	\$ 144.500	\$ -	0%	
FLAUTA DULCE SOPRANO BARROCA	\$ 72.100	\$ 68.000	\$ -	0%	
FLAUTA SOPRANO BARROCA VERDE	\$ 288.400	\$ 271.997	\$ -	0%	
FLAUTA TRAVERSA	\$ 1.545.000	\$ 1.700.000	\$ -	0%	
GUITARRA ACUSTICA	\$ 2.369.000	\$ -	\$ -	0%	
GUITARRA ELECTRICA	\$ 587.100	\$ 493.000	\$ -	0%	
PIANO VERTICAL NEGRO	\$ 8.961.000	\$ 6.130.400	\$ -	0%	

REDOBLANTE CONCIERTO (METAL)	\$ 927.000	\$ 1.020.001	\$ -	0%	
SAXOFON ALTO ESTÁNDAR	\$ 3.296.000	\$ 2.847.500	\$ -	0%	
SILLA 3 PATAS BATERIA ACUSTICA	\$ 329.600	\$ 289.000	\$ -	0%	
TROMBON TENOR	\$ 1.854.000	\$ 3.612.500	\$ -	0%	
TROMPETA	\$ 1.339.000	\$ 1.173.000	\$ -	0%	
VIOLIN CREMONA SV50 1/4	\$ 329.600	\$ 319.800	\$ -	0%	
VIOLONCHELO DE 1/2 CREMONA	\$ 535.600	\$ 627.400	\$ -	0%	
Interventoría de Contratos	\$ 823.529	\$ -	\$ -	0%	

### 5.3 Verificación de Cumplimiento del Proyecto - Componente Tiempo

Producto Programado	programación		Ejecución real		Observaciones
	Fecha de Inicio programada	Fecha de Finalización Programada	Fecha de Inicio Real	Fecha de Finalización Real	
AMPLIFICADOR GUITARRA 65W	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
AMPLIFICADOR TECLADO 165W	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
ATRIL DIRECTOR 110-16H	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
ATRIL PARTITURAS	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	23/01/2015	
BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
BATERIA ACUSTICA ESTANDAR BOMBO 22	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
BONGOE	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
CLARINETE	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	23/01/2015	
CLAVINOVA 7 OCTAVAS 3 PEDALES	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
CONGAS	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
CONTRABAJO DE 3/4 CREMONA	02/01/2014	31/012/2014	31/03/2014		
ESTUCHE GUITARRA ACUSTICA	02/01/2014	31/012/2014	31/03/2014		
ESTUCHES BATERIA JUEGO X 6 UND	02/01/2014	31/012/2014	31/03/2014		
FLAUTA ALTO DULCE BARROCA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
FLAUTA DULCE BARROCA TENOR	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
FLAUTA DULCE SOPRANO BARROCA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
FLAUTA SOPRANO BARROCA VERDE	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
FLAUTA TRAVERSA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
GUITARRA ACUSTICA	02/01/2014	31/012/2014	31/03/2014		
GUITARRA ELECTRICA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
PIANO VERTICAL NEGRO	02/01/2014	31/12/2014	12/08/2014	24/01/2015	
REDOBLANTE CONCIERTO (METAL)	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
SAXOFON ALTO ESTÁNDAR	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
SILLA 3 PATAS BATERIA ACUSTICA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
TROMBON TENOR	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
TROMPETA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	12/02/2015	
VIOLIN CREMONA SV50 1/4	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	23/01/2015	
VIOLONCHELO DE 1/2 CREMONA	02/01/2014	31/12/2014	11/08/2014	23/01/2015	
Interventoría de Contratos	02/01/2014	31/012/2014	31/03/2014		

#### 5.4 Verificación de Cumplimiento del Contrato - Componente Tiempo

Producto Programado	programación		Ejecución real		Observaciones
	Fecha de Inicio programada	Fecha de Finalización Programada	Fecha de Inicio Real	Fecha de Finalización Real	
AMPLIFICADOR GUITARRA 65W	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
AMPLIFICADOR TECLADO 165W	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
ATRIL DIRECTOR 110-16H	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
ATRIL PARTITURAS	09/12/2014	23/01/2015	09/12/2014	23/01/2015	
BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
BATERIA ACUSTICA ESTANDAR BOMBO 22	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
BONGOE	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
CLARINETE	09/12/2014	23/01/2015	09/12/2014	23/01/2015	
CLAVINOVA 7 OCTAVAS 3 PEDALES	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
CONGAS	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
CONTRABAJO DE 3/4 CREMONA					
ESTUCHE GUITARRA ACUSTICA					
ESTUCHES BATERIA JUEGO X 6 UND					
FLAUTA ALTO DULCE BARROCA	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
FLAUTA DULCE BARROCA TENOR	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
FLAUTA DULCE SOPRANO BARROCA	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
FLAUTA SOPRANO BARROCA VERDE	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
FLAUTA TRAVERSA	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
GUITARRA ACUSTICA					
GUITARRA ELECTRICA	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
PIANO VERTICAL NEGRO	10/12/2014	24/01/2015	10/12/2014	24/01/2015	
REDOBLANTE CONCIERTO (METAL)	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
SAXOFON ALTO ESTÁNDAR	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
SILLA 3 PATAS BATERIA ACUSTICA	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
TROMBON TENOR	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
TROMPETA	09/12/2014	12/02/2015	09/12/2014	12/02/2015	
VIOLIN CREMONA SV50 1/4	09/12/2014	23/01/2015	09/12/2014	23/01/2015	
VIOLONCHELO DE 1/2 CREMONA	09/12/2014	23/01/2015	09/12/2014	23/01/2015	
Interventoría de Contratos					

#### 5.5 Verificación de la cobertura del proyecto -

Meta del proyecto	Cobertura		Satisfacción	Resultado %	Observaciones
	Beneficiarios proyectados	Beneficiarios Cubiertos	Satisfacción Beneficiarios		
	60		Sin determinar	Sin determinar	En etapa de análisis

#### 5.6 Experiencias, lecciones y aprendizajes adquiridos durante el desarrollo del proyecto de inversión:

**6. Firmas**

---

**Nombre del Responsable del Proyecto**

---

**Firma**

---

**Nombre del Coordinador del Area de Proyectos de Inversión**

---

**Firma**